



[特集]

街のパン屋さん

[インタビュー]

建築家 朝倉元・美穂氏

No.4 -2017 Summer

「ひとまち NAKAHARA」はジェクト㈱発行の地域情報誌です。



ひとまち
NAKAHARA



SHOP DATA

高津区子母口 405-2
044-789-9729
7 ~ 19時
月曜日
www.pankobo-fukufuku.com/retroshop

レトロベーカリー
ふく福



オート三輪 (ミゼット) が焼き立てパンをのせて走っているような店内。



フレンチトーストにオレンジピールをトッピング「オレンジの切株」160円 (税込)



オリジナルレシピの牛肉入りカレーが入った「洋食屋さんのカレーパン」180円 (税込)

街のパン屋さん

レトロベーカリー ふく福

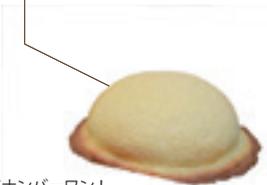
Mur murant

BOULANGERIE métier



バゲット、デニッシュ、サンドイッチ、あんパン、クロワッサン、カレーパン……。今日は何パンの気分ですか？
自分の住んでいる街に、お気に入りのパン屋さんがあると、「この街に住んで良かった」なんて気持ちになって、その街がもっと好きになるかも知れません。
今号では、中原区、高津区の街のパン屋さんを紹介します。

Check



不動の人気ナンパーワン！「やみつきメロンパン」150円 (税込)

ノスタルジックな店内に感動
まず、最初に迎えてくれるのは、スタッフの「いらっしやいませ」の声と、昭和の時代に活躍したオート三輪。昭和40年、中原区上小田中に「丸十ベーカリー」という名でオープンした街のパン屋さんは「レトロベーカリー ふく福」として今もファンを増やし続けている。人気ナンパーワンの「やみつきメロンパン」は、外側カリカリ、中身ふわふわの満足感100%の味わい。「やみつき……」と名付けるのも納得できる。昭和レトロが散りばめられた店内で、焼き立てメロンパンの香りに包まれながらのパン選びは、「ふく福」ならでは。



SHOP DATA

📍 中原区新丸子東 1-986
☎ 044-789-5752
🕒 11～21時
🌧 水曜

BOULANGERIE métier

(ブーランジェリー・メチエ) 新丸子駅前店



大山鶏を使用した「バジルチキンサンド」399円 (税込) ※写真は半分に切ったところ



黒ゴマペーストのパン&ピーナツクリーム「粗びきピーナツサンド」168円 (税込)



ドライバナナとヘーゼルナッツが練り込まれた「ノワゼットパナヌ」238円 (税込)

Check



お餅が入って食べごたえあり！「よもぎあんぱん」179円 (税込)

パン選びに迷う幸せなひととき
新丸子の改札を出てすぐ左。黒を基調としたシンプルで洗練された建物が目に入る。店に近づくくと、お客さんとスタッフの会話が聞こえてきて心地良く、街の人に愛されているパン屋さんであることがわかる。2013年9月、武蔵小杉から新丸子に移転・オープン。新丸子界隈はもともと、遠方から買いに来る方も多く、店前にはいつも程よい列ができています。ショーケースに美しく並べられたパンは、シェフのこだわりと丁寧な仕事ぶりが感じられ、フランス語で職業・技法を意味する、店名の「métier」(メチエ)がびつたりとあてはまる。



SHOP DATA

📍 中原区新城 5-2-14
☎ 044-777-6002
🕒 7～19時
🌧 日曜 (祝日は営業)
http://www.geocities.jp/mur_murant/

Mur murant

(ミュール・ミュラン)



アレルギーの方も安心して食べられます。「オリブパン」60円 (税抜)



小麦の味がしっかり、外側バリバリ、中もつちりの人気の「バゲット」220円 (税抜)



土曜限定週替わりパン。メニューはHPでチェック！写真は「特製アボカドバーガー」

Check



ラーメンそっくり！「あっと驚くラーメンパン」(土曜日のみ販売) 260円 (税抜)

土曜日の早起きが楽しくなる
土曜日の朝。家族連れが楽しそうに向かう先は、武蔵新城の「ミュール・ミュラン」だ。平成2年のオープンから今年で27年目。地元出身のシェフが作るパンには、優しさやユーモアが感じられる。川崎市2006名産品に選ばれた「オリブパン」は、アレルギーの方むけに豆乳・オリブオイル・天然塩でつくった植物性100%のパン。やわらかでほんのり甘くほっとする味わい。思わずニヤリの土曜限定販売「あっと驚くラーメンパン」は、誰かに自慢したくなる一品。すぐに売り切れてしまうので、早起きしてお店に急ぐのがおススメ。

中原工房の1日、
いかがでしたか？
ワークショップの開催日時や
イベント情報は、
ホームページや
フェイスブックで
公開中です！

●中原工房プロフィール

ものづくりを体験できる工房。資材倉庫と元建具工場をリノベーションした建物で、ワークショップを行うSTUDIO、大きな家具等の制作ができるFACTORY - A、金属加工ができるFACTORY - Bの3つの棟で構成されています。すべてのエリアにはものづくりに必要な機械や工具が揃っており、スペースのレンタルも可能。

〒211-0042 中原区下新城 2-18 TEL 044-755-4105
ワークショップの予定等はHPをご覧ください。

nakahara-koubou.com



中原工房の1日をレポートしました！

オープンから丸2年となった中原工房。

近頃はワークショップ参加の方以外に、工房利用（スペースをレンタル）される方、手づくり家具の相談などで来店される方も増えつつあり、DIYへの関心の高まりが感じられます。しかし、その一方で「中原工房の前を通ることはあるけれど、何をするとおもしろいかわからない」「ものづくり工房って、敷居が高い感じがする」と思われている方も多いため、そんな声に応えるべく、今号では中原工房の「とある1日」をレポートしました。見学者の気分でご覧ください。



ワークショップ

フォトフレームが完成！

12:00 端材を上手に組み合わせた、シンプルであたたかみのある作品が完成しました。工具の扱い方に戸惑った場面もありましたが、親子で協力して無事完成。どんな写真を入れるのか、楽しみですね。ワークショップ終了後、スタッフにDIYについての質問もあったようです。



ランチタイム

スタッフのお昼ごはんは、近くのお弁当屋さんやコンビニで調達するとか。ワークショップも終わってほっとひと息です。



工房利用

ラックづくりのお客様が来店

13:00 午後一番のお客様は、賃貸マンションの大家さん。「築年数の経った部屋にひと工夫したくて、ラックを作っています。部屋探しをしている方の入居のきっかけになればと思って…」とK様。忙しい毎日の中で、この「ものづくりの時間」が癒しの時間になっているとか。



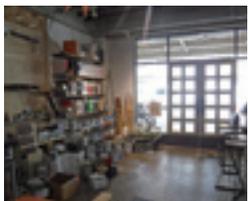
相談・見学

15:00 「DIYしたいものがあるけれど、材料はどうするのか、制作期間はどのくらいかかるのか」などの相談のお客様と、「団体で工房を利用したい」という見学の方のお客様が来店。中原工房の施設、ひとつひとつをじっくり見ていらっしゃいました。



CLOSE・後片付けと明日の準備

17:30 閉店後、スタッフはSTUDIOの後片付けや清算処理、アンケート集計、次のワークショップの企画考案や準備を行います。「今日もお客様の笑顔を見ることができました」とスタッフも満足気。今日も1日お疲れさまでした！



スタッフの出勤時間です。

8:30 青空がまぶしい朝。1日のはじめは工房内のお掃除から。トイレもピカピカ。写真右はスタッフがDIYしたペーパータオルフォルダー。うちにも欲しい！



中原工房 OPEN

9:00 中原工房オープン！今日はワークショップ「端材を貼ってつくるフォトフレーム」の開催日。スタッフがワークショップの材料、エプロン等の準備をします。



工房利用

ペンキ塗りのお客様ご来店

9:30 4月から小学生になるというお子さんと一緒に、親子で木のペンキ塗りに挑戦！スタッフのアドバイスを受けながら、「塗る」→「乾かす」→「拭く」の作業を3回繰り返します。



ワークショップ

お客様がご来店＆スタート

10:00 参加者の親子2組が揃ったところでフォトフレームづくりがスタート。ノコギリの扱いに戸惑っているお子さんの横で、心配そうに見守るお母さん。「ノコギリ初めてさんも、コツを掴めば上手に切れるようになりますよ」というスタッフの言葉がうれしい！



工房利用

ペンキ塗りが終了！

11:30 「ペンキ塗りは意外に深いですね。家でやるにはスペースもないし、工具を揃えるのも大変。中原工房はすべて揃っていて、スタッフの方が教えてくださるので安心です」と、T様。この机は、お子さんの勉強机としてリビングに置くそうです。



PROFILE

1992年 福岡県立門司高校卒業
1996年 武蔵工業大学工学部建築学科卒業
殖産住宅相互株式会社、
アーネストホーム株式会社を経て
2008年 a.m.a design建築設計事務所設立
2014年 株式会社として法人化



PROFILE

1991年 神奈川県立横浜翠嵐高校卒業
1996年 日本大学理工学部建築学科卒業
株式会社松下トータルプラン、
アーネストホーム株式会社を経て
2008年 a.m.a design建築設計事務所設立
2014年 株式会社として法人化



Interview

ジェクト株式会社とお付き合いの深い建築家の方へのインタビューコーナーです。
今号はご夫婦で建築家・お二人で建設設計事務所を経営されている、朝倉元・美穂氏の事務所に伺いました。

信頼できる街の身近な設計事務所に

建築家 **朝倉元・美穂** 氏
あさ くら はじめ み ほ

事務所は路面の1階に

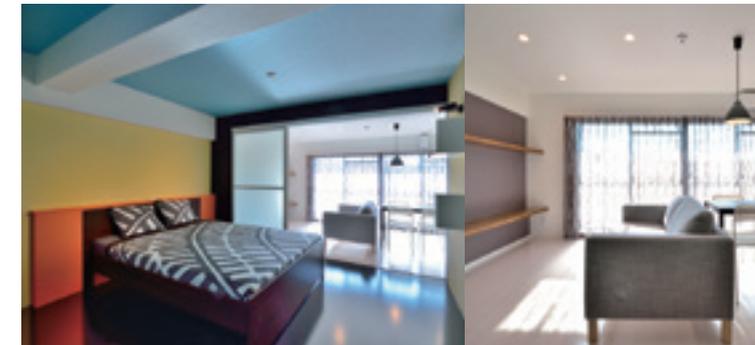
以前から事務所は路面で1階であることにこだわっています。それは「設計事務所」をもっと身近に感じて欲しいからです。設計事務所のイメージは人それぞれ違つとは思いますが、ちょっと敷居が高いと思われがちではないかと思っています。その距離を縮めるために自分たちにできることの1つが、街の飲食店や商店と同じように路面に事務所を置くことだったんです。通りすがりにちよつと覗いたら「パソコンに向かって難しそうなお顔をしている人があるな」とか「お客さんと楽しそうに話しているな」とか、そんなふうにした感じですが、案件によって柔軟に対応できるようにと考えています。お互い

価値観の違いを活かす

二人とも建築家の私たちは、きつくり業務分担を決めています。大まかには、僕がハード面を担当して、彼女がインテリアや内装を担当するといった感じですが、案件によって柔軟に対応できるようにと考えています。お互い

家づくりは信頼づくりから

ここ数年は、関東近郊だけでなく東北から沖縄まで日本各地で家づくりをしています。家が完成するまでは良いことも悪いことも本当に色々なことがあります。その中でもいつも感じることは、家づくりは信頼関係を築くことからはじまるということです。クライアントはもちろん、工事の方をはじめその建物に携わる方たちに信頼していただける言葉もできますし、私たちへの要望も具体的にになってきます。



リノベーション)うばしまハイツ (中原区下新城)

そうなる、話をするのが楽しくなり、工事の進行もぐつとスムーズになるんです。すぐに信頼していただくのは難しいですし、その近道はありません。日々の仕事をひとつひとつ正直に丁寧に取り組み、その積み重ねが信頼関係に繋がっていくものと信じています。



手軽に短時間でできる
お料理のレシピを紹介します。



第3回の食材は
たまご

簡単に調理できて、美味しい「たまご」。
食物繊維・ビタミンC以外の栄養素をすべて含んでいることから「完全栄養食品」と呼ばれています。
たまごの成分の「システイン」には肝臓の解毒効果が、「メチオニン」にはアルコールの分解を助ける働きがあることから、お酒のおつまみとしてもおすすめの食材です。今回は、見た目も良くすぐできる「ゆでたまごのオードブル」をご紹介します。



所要時間
20～30分

ゆでたまごのオードブル

【作り方】

- 1 キャベツ・にんじん・きゅうりをみじん切りにして塩もみし、しんなりしたら水けを切る。
- 2 ゆでたまごを半分、または、たまご切り器などで飾り切りにし、黄身を取り出す。
- 3 取り出した黄身を細かく刻み、1の野菜とねりからし・マヨネーズを加え混ぜる。
- 4 3を白身にのせ、パセリを散らす。
- 5 トマトを適当な大きさに切り、パセリを散らす。
(お好みで、マヨネーズを絞り出したうえで黒コショウをサツとかける)

材料
(2人分)

- ゆでたまご.....2個
- キャベツ・にんじん・きゅうり 少々
- ねりからし.....小さじ1
- マヨネーズ.....小さじ2
- 塩.....適量
- トマト.....1/4個
- パセリ.....少々

お料理レシピ、募集中です！

簡単で美味しいお料理レシピを募集中です。
採用された方には、粗品をプレゼントします

《応募方法》

タイトル「レシピ応募」とお書きいただき、お名前、ご連絡先を明記の上、E-mail : info@jecto.co.jp または、FAX 044-751-6327 で応募ください。

森正養鶏所さんの
「モリモリたまご」を
調理しました！



栄養豊富なエサやハーブで元気に育ったニワトリのたまごは、神奈川県知事賞や川崎市たまご品評会最優秀賞等数々の賞を受賞。卵黄の色や白身の弾力が違います。お店では無農薬の野菜(パクチーが人気!)も販売中です。

「森正養鶏所」
川崎市高津区子母口227 TEL : 044-766-7410
営業時間 : 8 : 30 ~ 17 : 00 年中無休 P 有

住まいのお悩み Q&A

住まいに関する疑問やお悩みを
Q&A 方式でわかりやすく
ご紹介します。

外壁塗装の時期

Q.

「外壁塗装」のタイミングがわかりません。
どういう状態になったら塗り替えが必要なのでしょう。



建物内部に比べて、日ごろあまり気にすることのない「外壁」。しかしながら、外壁は建物と外気とを遮断するとても大切な役割を果たしています。外壁の一番外側には、塗装がされており、これにより外壁材が守られています。外壁塗装の塗料は外壁材の膜のような役割をして、雨や風、砂ほこりや

紫外線などを最初に受け、外気から常に外壁材を守っています。塗料が劣化すると外壁材が外気の衝撃を直接受けることになり、雨漏りが起こったり、外壁にひびが入ったりと、建物の建材そのものの劣化を早めることになってしまいます。一般的に、塗料には耐用年数があり、長い場合でも10～15年と言われていますが、建物の立地環境や日当たりなどによって違いがあります。塗り替えの目安は、以下をチェックしてみましょう。

- 塗料の色が褪せてきていないか
- 外壁を手で触ってみて、手に塗料
- 外壁にひび割れがないかどうか
- コーキング(目地補修)の割れがないかどうか
- 塗料の剥がれや膨れがないか
- 屋根に藻や苔が発生していないか
- 瓦にひび割れがないかどうか
- 外壁塗装の塗り替えは「まだ大丈夫」と放置しておく、いつの間にか劣化が進んで、塗り替えるだけではすまない状態になってしまう、予定外に費用がかかってしまうことも少なくありません。チェックを怠らずに、時期を見極めて、塗り替えを定期的に行うことで建物をより長く活かすことができます。

お問い合わせやご相談はお気軽に！

ジェクト株式会社 企画営業部 044-755-2525



「目黒川のほとりに住む、占いをする妖精」がコンセプトのユニット。定期的な占いカフェ、イベント開催のほか、ウェブ、雑誌等で連載中。

<http://meguroangelica.com/>

感性のおもむくままに豊かな自然と触れ合ったり、大切な人との絆を意識したりすると運氣アップ。
トレンド情報はうのみにせず、実際に自分の手足と目で確かめて。



牡羊座 3/21-4/19

自分のポジションでの根気強さとする事が仕事での金運アップにつながりそう。人との交流術に力を発揮して出会いが広がるが、足元をすくわれないように。

総合運 ★★☆☆☆



牡牛座 4/20-5/20

積極的なアプローチ、強い上昇志向が自身の魅力を際立たせ、モテモテの時期。お金の収支はいつも通りにはいかないが、交際運は好調。忙し過ぎに注意。

総合運 ★★★★★



双子座 5/21-6/21

お金の出入りが忙しいが、年長者からの援助で密かに好きなことをやれそう。持ち前の情報力を活かすと吉。楽しみが増えすぎて、出費がかさみそうな予感も。

総合運 ★★☆☆☆



蟹座 6/22-7/22

いつもより強気に出てみると、意外にもパートナーが折れてくれて、仲間とDIYワークショップや美術展などで楽しめそう。だからといって甘え過ぎるのはNG。

総合運 ★★★★★



獅子座 7/23-8/22

活力が湧いて家事やルーティンワークに全力投球すると、仕事に恵まれたり、人から褒められたりする兆し。連絡事項が増えることでイライラの原因にも。

総合運 ★★☆☆☆



乙女座 8/23-9/22

仲間からの強い後押しに揺さ立てられたり、投資や本格的な趣味に没頭したりすると、ステップアップが期待できそう。過剰な見栄張りからの浪費に注意。

総合運 ★★☆☆☆



天秤座 9/23-10/23

仕事のやる気がプラスに働き、家庭や職場で変化が起こってパートナーとの関係がよくなりそう。スマートにふるまうことにこだわらず、仕事は攻めの姿勢が◎

総合運 ★★★★★



蠍座 10/24-11/22

人とじっくり向き合う姿勢が、出会いやパートナー運をもたらそうな予感。新しい情報を取り入れてパワーチャージに励んで。自分のスキルアップも忘れずに。

総合運 ★★☆☆☆



射手座 11/23-12/21

身内からの応援で金運がUPし、リフォームや庭づくりに着手したり、高級家具を購入したりしそう。仲間づき合いを優先しすぎると、パートナーとトラブルに。

総合運 ★★☆☆☆



山羊座 12/22-1/19

積極的な相手の影響で自分の魅力が輝き、恋に遊びに充実する時期。新しいインテリアを暮らしに取り入れると◎。自分への評判が相手のやる気をそく可能性も。

総合運 ★★★★★



水瓶座 1/20-2/18

家庭や職場の景気よさが、多忙な生活や体調不良、精神的負担を好転させてくれそう。退出は減らし、新しい情報を取り入れ、パワーチャージして健康管理を。

総合運 ★★☆☆☆



魚座 2/19-3/20

遊びや恋に積極的になり、グループ活動が活発になると、コミュニケーション面で実りが得られそう。物心両面の援助に恵まれると、勢いがそがれがかも。

総合運 ★★★★★



表紙のストーリー

のみ

木材や石材、金属に穴を掘ったり、彫刻をしたりするのに用いる工具「のみ」。のみは使用目的に応じて使い分けをするため、刃幅を各種そろえる必要があります。種類は、大きく分けると、げんのみなどで叩いて使用する「叩きのみ」、部材を削る「突きのみ」に分けられます。写真は、左から「蟻のみ」(突きのみ)、「大入のみ」(叩きのみ)、「広のみ」(叩きのみ)。昭和43～45年頃のもので、(中原工房 FACTORY-Aに所蔵)

ひとまち NAKAHARA

No.4 (季刊誌・無料)

※ NAKAHARA (中原) は中原区とその周辺地域を含みます。

発行：ジェクト株式会社 <http://www.jecto.co.jp/>
〒211-0053 川崎市中原区上小田中6丁目20番2号

編集室：「ひとまち NAKAHARA」編集室

お問い合わせ TEL：044-755-2525 (代表)

2017年6月発行

